



DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES



CONSERVATORIO DE MÚSICA “JULIÁN AGUIRRE”

Martín Irigoyen 1137 -San Miguel -Bs.As.

conservatoriosanmiguel@abc.gob.ar

PROGRAMA DE UNIDAD CURRICULAR 2026 DE LA MATERIA: PSICOLOGÍA Y CULTURA DE LA JUVENTUD Y LA ADULTEZ

UNIDADES

Unidad I:

- *Postmodernidad y adolescencia. Aspectos afectivos y sociales.*
- *La crisis en la adolescencia. Los duelos.*
- *La separación del núcleo familiar.*
- *La independencia afectiva. La sexualidad. Los mecanismos de defensa.*

Unidad II:

- *Desarrollo cognoscitivo. Esquemas operatorios formales.*
- *Evolución del pensamiento. El pensamiento hipotético-deductivo.*
- *El replanteo de los valores e ideales. Educación Sexual Integral.*

Unidad III:

- *Definición de grupo. Clasificación. Características.*
- *Estructura de un grupo. Roles y Liderazgo.*
- *Etapas evolutivas de un grupo. Dinámicas grupales.*

Unidad IV:

- *La evolución hacia la madurez.*
- *Las crisis vitales.*
- *La pareja y sus vínculos.*
- *La adultez.*
- *La ancianidad.*
- *El aprendizaje en el adulto y en la tercera edad.*

BIBLIOGRAFÍA DEL ESTUDIANTE

- Griffa, Moreno. Claves para una Psicología del Desarrollo. Volumen II. Lugar Editorial. Kertesz, R. Análisis Transaccional en vivo. Ed. Ippem.
- Apuntes aportados por la cátedra.
- Obiols/Obiols. Adolescencia post-modernidad y escuela secundaria. Ed. Kapelusz
- Marina Muller, Orientación Vocacional, ed. Miño y Davila.
- Erich Fromm, El arte de amar. Ed. Paidos.
- La chica pajarero. Paula Bombara. ED.Zona Libre.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

- Anna Freud. El yo y los mecanismos de defensa. Ed. Paidos
- Lowenfeld, Desarrollo de la capacidad creadora. Ed. Kapelusz.
- Freud, S. Obras completas. Ed. Amorrortu