



DIRECCIÓN GENERAL DE  
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE  
**BUENOS AIRES**



## CONSERVATORIO DE MÚSICA “JULIÁN AGUIRRE”

Martín Irigoyen 1137 -San Miguel -Bs.As.

[conservatoriosanmiguel@abc.gob.ar](mailto:conservatoriosanmiguel@abc.gob.ar)

### LISTA DE CONTENIDOS COMUNES 2026 DE LA UNIDAD CURRICULAR:

**HISTORIA SOCIAL GENERAL**

**DOCENTE: Diego Galvez**

#### UNIDAD 1 y 2: Conformación del mundo contemporáneo

##### BIBLIOGRAFÍA:

- Hobsbawm, E. (1977), *Industria e Imperio. Una historia económica de Gran Bretaña desde 1750*, Barcelona: Ariel, 1989. Cap. 2: “El origen de la Revolución Industrial”, Cap. 3: “La Revolución Industrial, 1780-1840”.
- Hobsbawm, E. (1989), *La era del imperio, 1875-1914*, Barcelona: Labor, 2010. Cap. 3 “La era del imperio”, Cap. 6: “Banderas al viento: las naciones y el nacionalismo” y Cap. 13 “De la paz a la guerra”.
- Hobsbawm, Eric (1962), *La era de la revolución, 1789-1848*, Buenos Aires, Crítica, 2014. Cap. 1 “El mundo en 1780-1790” y Cap. 2 “La Revolución industrial”, Cap. 3: “La revolución francesa”, Cap. 10 “La carrera abierta al talento” y Cap. 11 “Ideología secular”.
- Hobsbawm, Eric; *La era del capital, 1848-1875*, Buenos Aires, Crítica, 2016. Cap. 6 “Los perdedores” y Cap. 7 “Los ganadores”, Cap. 13 “El mundo burgués”.
- Marx, Karl y Engels, Friedrich (1848), *Manifiesto del partido comunista*, Centro Editor de Cultura, 2012 (selección).
- Reichardt, Rolf (1998), *La Revolución Francesa y la cultura democrática*, Siglo XXI de España Editores, 2002 (selección).

- Thompson, E. (1977), *La formación histórica de la clase obrera. Inglaterra, 1780-1832*, Barcelona: Laia. Tomo II, cap. 6: “Explotación”.

### **UNIDAD 3: Siglo XX corto**

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Béjar, María Dolores (2011), *Historia del siglo XX*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores Argentina, 2018, Cap. 2 “La primera Guerra Mundial y la Revolución rusa”, Cap. 3 “El período de entreguerras”.
- Briggs, A. y Clavin P. (1997), *Historia Contemporánea de Europa 1789-1989*, Barcelona: Crítica. Cap. IX: “De la guerra en Europa a la guerra mundial, 1933-1945”.
- Hobsbawm, E. (1994), *Historia del Siglo XX*, Buenos Aires, Crítica, 2016, “Vista panorámica del siglo XX”, “La época de la guerra total”, “La guerra fría”, y “La revolución cultural”.

### **UNIDAD 4: Siglo XXI**

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Bauman, Zygmunt (2004), *Modernidad líquida*, Argentina, Fondo de Cultura Económica, cap. “Espacio/tiempo”.
- García Canclini, Néstor (1995), *Consumidores y ciudadanos*, México, Editorial Grijalbo. “Introducción. Consumidores del siglo XXI, ciudadanos del XVIII”.
- Gracián, Carlos (2014), “El proceso de globalización y la profundización de la crisis”. Ficha de cátedra de la materia Introducción a la problemática del mundo contemporáneo, Universidad Nacional de Tres de Febrero.
- Han, Byung-Chul (2022), *Infocracia*, 1° ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Taurus, “El régimen de la información”, e “Infocracia”.
- Sibilía, Paula (2008); *La intimidación como espectáculo*, Argentina, 2008, Fondo de Cultura Económica. “El show del yo”.
-