



DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES



CONSERVATORIO DE MÚSICA "JULIÁN AGUIRRE"

Martín Irigoyen 1137 -San Miguel -Bs.As.
conservatoriosanmiguel@abc.gob.ar

PROGRAMA DE ESTUDIOS - 2024
DE LA MATERIA:
HISTORIA DE LA MÚSICA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA
PROFESOR: ALEJANDRO VENTURINI

HISTORIA DE LA MÚSICA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA

1er bloque: La música académica en la Argentina y en Latinoamérica

Unidad 1: La etapa colonial. Misiones jesuíticas. Compositores, formas y repertorio.

Unidad 2: Virreinato del Río de la Plata. Compositores, géneros y estilos musicales.

Unidad 3: Organización nacional. Contexto socio cultural. Compositores, obras.

Unidad 4: 1a y 2a Generación del 80. Nacionalismo e indigenismo. Compositores, obras y géneros de relevancia.

Unidad 5: Generación del 90. Ruptura de la estética nacionalista. Vanguardias. Compositores, obras.

Unidad 6: Siglo XX, pre-guerra y entre guerras. Contexto social. Compositores, obras.

Unidad 7: Posguerra, tendencias musicales. Compositores, obras.

Unidad 8: Latinoamérica. Áreas culturales. Procesos histórico-musicales. Compositores, obras.

2do bloque: La música no académica en la Argentina

Unidad 9: herencia de la música prehispánica y aborígen. Áreas culturales en el país.

Unidad 10: la música folklórica, criolla y mestiza.

Unidad 11: el tango, etapas de desarrollo