



DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES



CONSERVATORIO DE MÚSICA "JULIÁN AGUIRRE"

Martín Irigoyen 1137 -San Miguel -Bs.As.
conservatoriosanmiguel@abc.gob.ar

PROGRAMA DE ESTUDIOS - 2024
DE LA MATERIA:
FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN – PERSPECTIVA FILOSÓFICO-PEDAGÓGICO I
PROFESORA: LAURA VERDI

1° CUATRIMESTRE

UNIDAD 1: LA FILOSOFÍA

1. ¿Qué es la Filosofía?
2. Origen y comienzo de la Filosofía.
3. Características de la Filosofía.
4. Ramas de la Filosofía.
5. Breve recorrido histórico por la Filosofía.
6. Antropología, Gnoseología y Ética en idealismo, racionalismo, marxismo, existencialismo y filosofía posmoderna.

Bibliografía:

- *Historia sencilla de la filosofía*, Rafael Gamba, Editorial Rialp.
- *Principios de Filosofía, Una introducción a su problemática*, de Adolfo Carpio, Editorial Glauco.
- Apuntes de clase.

2° CUATRIMESTRE

UNIDAD 2: EDUCACIÓN

1. Educación: construcción de una definición.
2. Concepciones de educación y sociedad.
3. Funciones de la educación. Reproducción y transformación.
4. Pedagogías del consenso, pedagogías del conflicto.

Bibliografía:

- *Filosofía de la educación personalista* Vol. 5, Obras de Ismael Quiles S.J., Ediciones Depalma.
- *La educación, ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía*, Silvina Gvirtz, Silvia Grinberg, Victoria Abregú; Editorial Aique.
- Apuntes de clase.

UNIDAD 3: PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN

1. La educación como proceso histórico, político, social y cultural: sujetos, instituciones, proyectos y prácticas en el contexto de la modernidad y en la crisis de la modernidad.
2. Teorías pedagógicas: escuela tradicional, escuela nueva, tecnicista y crítica.

Bibliografía:

- *La educación, ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía*, Silvina Gvirtz, Silvia Grinberg, Victoria Abregú; Editorial Aique.
- Apuntes de clase.

Hacia una didáctica como teoría del enseñar y del aprender, María Isabel Álvarez (apunte).